ZfS-Kurs "LATEX"

Karin Halupczok Email: Karin.Halupczok@math.uni-freiburg.de

WiSe 2009/2010

Dritte Kurssitzung: Feine Formatierung

http://home.mathematik.uni-freiburg.de/halupczok/latex2.html



Text und Textformatierung

Seitenlayout

Hervorhebungen

Hervorhebungen kann durch Wahl der Schriftart und Schriftgröße erreicht werden. Mögliche Schriftarten dafür sind:

```
\textbf Fettdruck
   \textit Kursiv
   \textsc Kapitälchen
   \texttt Schreibmaschinenschrift
   \textrm Serifenschrift
   \textsf Serifenlose Schrift
     \emph Hervorgehobene Schrift
Beispiel zur Anwendung: \textbf{Fettdruck}
bzw. {\textbf Fettdruck}
```

Schriftgrößen

```
\tiny sehr klein
\scriptsize Indexgröße
\footnotesize Fußnotengröße
    \small klein
\normalsize normalgroß
    \large groß
    \Large größer
    \Large noch größer
     \huge riesig
     \Huge gigantisch
```

Diese Befehle können auch als Umgebung einen längeren Text umschließen. Auch in der Form {\tiny Text} anzuwenden.

Fußnoten¹ macht man mit dem Befehl \footnote{}. Sie werden automatisch durchnumeriert.



¹zum Beispiel diese Fußnote hier

Fußnoten¹ macht man mit dem Befehl \footnote{}. Sie werden automatisch durchnumeriert.

Gänsefüßchen, sofern man als Sprache "german" bzw. "ngerman" eingestellt hat:

- "' (backtick) oder \glqq für die deutschen Gänsefüßchen unten
- "' (tick) oder \grqq für die deutschen Gänsefüßchen oben



¹zum Beispiel diese Fußnote hier

Fußnoten¹ macht man mit dem Befehl \footnote{}. Sie werden automatisch durchnumeriert.

Gänsefüßchen, sofern man als Sprache "german" bzw. "ngerman" eingestellt hat:

"' (backtick) oder \g1qq für die deutschen Gänsefüßchen unten"' (tick) oder \grqq für die deutschen Gänsefüßchen oben

Feste Leerzeichen, an denen nicht getrennt werden soll, erzeugt man mit dem Zeichen ~, wie z.B. mit Dr.~Sommer.



¹zum Beispiel diese Fußnote hier

Fußnoten¹ macht man mit dem Befehl \footnote{}. Sie werden automatisch durchnumeriert.

Gänsefüßchen, sofern man als Sprache "german" bzw. "ngerman" eingestellt hat:

"' (backtick) oder \g1qq für die deutschen Gänsefüßchen unten"' (tick) oder \grqq für die deutschen Gänsefüßchen oben

Feste Leerzeichen, an denen nicht getrennt werden soll, erzeugt man mit dem Zeichen ~, wie z.B. mit Dr.~Sommer.

Ein Leerzeichen, an denen der Text getrennt werden darf (z. B. nach Befehlen, aber auch nach einem Abkürzungspunkt), wird durch "\ " erzeugt.



¹zum Beispiel diese Fußnote hier

Fußnoten¹ macht man mit dem Befehl \footnote{}. Sie werden automatisch durchnumeriert.

Gänsefüßchen, sofern man als Sprache "german" bzw. "ngerman" eingestellt hat:

"' (backtick) oder \g1qq für die deutschen Gänsefüßchen unten"' (tick) oder \grqq für die deutschen Gänsefüßchen oben

Feste Leerzeichen, an denen nicht getrennt werden soll, erzeugt man mit dem Zeichen ~, wie z.B. mit Dr. ~Sommer.

Ein Leerzeichen, an denen der Text getrennt werden darf (z. B. nach Befehlen, aber auch nach einem Abkürzungspunkt), wird durch "\ " erzeugt.

Abkürzungen wie d. h. und z. B. werden so erzeugt:

$$d.\h.\$$
, $z.\h.\$



¹zum Beispiel diese Fußnote hier

LATEX trennt automatisch, aber nicht immer korrekt. Dann muß man nachhelfen, z.B. mit Hilbert\-raum. Global kann man dies mit \hyphenation{Hil-bert-raum} in der Präambel definieren.

LATEX trennt automatisch, aber nicht immer korrekt. Dann muß man nachhelfen, z.B. mit Hilbert\-raum. Global kann man dies mit \hyphenation{Hil-bert-raum} in der Präambel definieren.

Ligaturen sind Buchstabenfolgen, die zusammengeschrieben werden, wie etwa die Buchstaben fl , statt fl , oder fi , statt fi . Um Ligaturen zu vermeiden, verwendet man "|, man gibt also Auf"|lage ein, um $\mathrm{Auflage}$ zu erhalten, und nicht $\mathrm{Auflage}$.

LATEX trennt automatisch, aber nicht immer korrekt. Dann muß man nachhelfen, z.B. mit Hilbert\-raum. Global kann man dies mit \hyphenation{Hil-bert-raum} in der Präambel definieren.

Ligaturen sind Buchstabenfolgen, die zusammengeschrieben werden, wie etwa die Buchstaben fl , statt fl , oder fi , statt fi . Um Ligaturen zu vermeiden, verwendet man " I , man gibt also Auf" Ilage ein, um Auflage zu erhalten, und nicht Auflage.

Bindestriche:

- einfach, für Doppelnamen: -
- - Gedankenstrich: -
- - langer Gedankenstrich: —

LATEX trennt automatisch, aber nicht immer korrekt. Dann muß man nachhelfen, z.B. mit Hilbert\-raum. Global kann man dies mit \hyphenation{Hil-bert-raum} in der Präambel definieren.

Ligaturen sind Buchstabenfolgen, die zusammengeschrieben werden, wie etwa die Buchstaben fl , statt fl , oder fi , statt fi . Um Ligaturen zu vermeiden, verwendet man " I , man gibt also Auf" Ilage ein, um Auflage zu erhalten, und nicht Auflage.

Bindestriche:

- einfach, für Doppelnamen: -
- - Gedankenstrich: -
- - langer Gedankenstrich: —

Das Eurozeichen € wird von \texteuro erzeugt, sofern man in der Präambel das Paket textcomp eingeladen hat.



Akzente

Akzente (für den Buchstaben a dargestellt):

ä	\"{a}	ā	\={a}	ą	\c{a}	å	\r{a}
á	\'{a}	â	\^{a}	ą	\d{a}	a	\t{a}
à	\' {a}	ä	\.{a}	ű	\H{a}	ă	\u{a}
ã	\~{a}	<u>a</u>	\b{a}	ă	\v{a}		

Aufzählungen und Stichwortlisten

- erster Punkt einer Liste
- zweiter Punkt einer Liste

```
\begin{itemize}
  \item erster Punkt einer Liste
  \item zweiter Punkt einer Liste
\end{itemize}
```

Aufzählungen und Stichwortlisten

- erster Punkt einer Liste
- zweiter Punkt einer Liste

```
\begin{itemize}
  \item erster Punkt einer Liste
  \item zweiter Punkt einer Liste
\end{itemize}
```

```
Stichwort1 erster Punkt
Stichwort2 zweiter Punkt
\begin{description}
  \item[Stichwort1] erster Punkt
  \item[Stichwort2] zweiter Punkt
\end{description}
```

Numerierte Listen

- 1. erster Punkt einer numerierten Liste
- 2. zweiter Punkt einer numerierten Liste

```
\begin{enumerate}
```

```
\item erster Punkt einer numerierten Liste
\item zweiter Punkt einer numerierten Liste
\end{enumerate}
```

Numerierte Listen

- 1. erster Punkt einer numerierten Liste
- 2. zweiter Punkt einer numerierten Liste

\begin{enumerate}

\item erster Punkt einer numerierten Liste
\item zweiter Punkt einer numerierten Liste
\end{enumerate}

Ist das Paket enumerate geladen und lautet die erste Zeile $\beta[(a)]$, so wird durchnumeriert mit $(a),(b),(c),\ldots$ Man kann so die Art der Numerierung umstellen.

Numerierte Listen

- 1. erster Punkt einer numerierten Liste
- 2. zweiter Punkt einer numerierten Liste

\begin{enumerate}

\item erster Punkt einer numerierten Liste
\item zweiter Punkt einer numerierten Liste
\end{enumerate}

Ist das Paket enumerate geladen und lautet die erste Zeile $\beta[(a)]$, so wird durchnumeriert mit $(a),(b),(c),\ldots$ Man kann so die Art der Numerierung umstellen.

Die verschiedenen Listenumgebungen können auch verschachtelt werden!

Rahmen, Boxen und Rule

Mit dem Befehl \fbox{Text} kann man einen Text als eine Box definieren und umrahmen wie hier.

Rahmen, Boxen und Rule

Mit dem Befehl \fbox{Text} kann man einen Text als eine Box definieren und umrahmen wie hier.

Die Länge \fboxrule ist die Dicke des Rahmens und kann umdefiniert werden. Die Länge \fboxsep ist der Abstand zwischen innerem Text und Rahmen.

Rahmen, Boxen und Rule

Mit dem Befehl \fbox{Text} kann man einen Text als eine Box definieren und umrahmen wie hier.

Die Länge \fboxrule ist die Dicke des Rahmens und kann umdefiniert werden. Die Länge \fboxsep ist der Abstand zwischen innerem Text und Rahmen.

Eine 2mm dicke Linie in der Textbreite kann man erzeugen mit

\rule{\textwidth}{2mm} wie hier:

Text und Textformatierung

Seitenlayout

Mit dem Paket multicol kann man die Umgebung multicols verwenden. Diese kann den Text mehrspaltig setzen, über mehrere Seiten hinweg.

Mit dem Paket multicol kann man die Umgebung multicols verwenden. Diese kann den Text mehrspaltig setzen, über mehrere Seiten hinweg.

Die Syntax ist wie folgt:

\begin{multicols}{Spaltenanzahl} Text \end{multicols}

Mit dem Paket multicol kann man die Umgebung multicols verwenden. Diese kann den Text mehrspaltig setzen, über mehrere Seiten hinweg.

Die Syntax ist wie folgt:

```
\begin{multicols}{Spaltenanzahl} Text \end{multicols}
```

Absatzboxen werden definiert mit

```
\parbox[pos]{breite}{text}
oder mit
```

```
\begin{minipage}[pos]{breite} text \end{minipage}
```

(Wobei für pos die Positionen c,t und b möglich sind, stehend für mittige, obige und untige Ausrichtung.)

Mit dem Paket multicol kann man die Umgebung multicols verwenden. Diese kann den Text mehrspaltig setzen, über mehrere Seiten hinweg.

Die Syntax ist wie folgt:

\begin{multicols}{Spaltenanzahl} Text \end{multicols}

Absatzboxen werden definiert mit

\parbox[pos]{breite}{text}
oder mit

\begin{minipage}[pos]{breite} text \end{minipage}

(Wobei für pos die Positionen c,t und b möglich sind, stehend für mittige, obige und untige Ausrichtung.)

Diese Befehle helfen zur Platzierung von Text auf einer Seite.

Beispiel für die minipage-Umgebung

Beispiel für die minipage-Umgebung

```
A A A A A A A A
AAAAAAAAA
              BBBBBBBB
AAAAAAAA
              B B B B B B B B B C C C C C C C C C
AAA
              ВВВВВВВВССССССССС
                             C
Dies wurde erzeugt mit
 \begin{minipage}[b]{0.3\linewidth}
 A A A A A ...\end{minipage}
 \begin{minipage}[c]{0.3\linewidth}
B B B B B ...\end{minipage}
\begin{minipage}[t]{0.3\linewidth}
C C C C C ...\end{minipage}
```

Beispiel für die minipage-Umgebung

```
A A A A A A A A
AAAAAAAAA
               BBBBBBBB
AAAAAAAA
               B B B B B B B B B B C C C C C C C C C
AAA
               B B B B B B B B C C C C C C C C C
                               C
Dies wurde erzeugt mit
 \begin{minipage}[b]{0.3\linewidth}
A A A A A ...\end{minipage}
 \begin{minipage}[c]{0.3\linewidth}
B B B B B ...\end{minipage}
\begin{minipage}[t]{0.3\linewidth}
 C C C C C ...\end{minipage}
```

Eine minipage mit Rahmen geht (ebenso) mit der boxedminipage-Umgebung mit dem Paket boxedminipage.

Längenmaße

Zur Veränderung des Seitenlayouts arbeitet man mit Längenmaßen, wie z.B. die Längen \textwidth,\baselineskip etc.

Längenmaße

Zur Veränderung des Seitenlayouts arbeitet man mit Längenmaßen, wie z.B. die Längen \textwidth,\baselineskip etc.

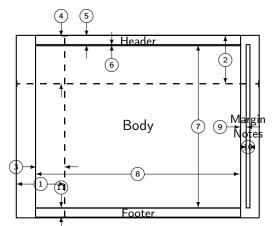
Eine Übersicht über solche Längen in einer Standard-LATEX-Datei liefert die Datei *Layout.pdf.* (1pt sind 0.351mm)

Längenmaße

Zur Veränderung des Seitenlayouts arbeitet man mit Längenmaßen, wie z.B. die Längen \textwidth,\baselineskip etc.

Eine Übersicht über solche Längen in einer Standard-LATEX-Datei liefert die Datei *Layout.pdf.* (1pt sind 0.351mm)

Man kann sich mit dem Paket layout und dem Befehl \layout eine solche verkleinerte Abbildung mit dem aktuellen Seitenlayout erzeugen lassen, wie hier die folgende Seite mit den Seitenlängenmaßen beim beamer-Paket:



- one inch + \hoffset 1
- 3 $\odsidemargin = -43pt$
- 5 \headheight = 14pt
- \textheight = 244pt
- 9
- \marginparsep = 10pt
- 11 \footskip = 14pt \hoffset = Opt \paperwidth = 364pt

- one inch + \voffset
- 4 topmargin = -72pt
 - $\headsep = 0pt$

6

- 8 textwidth = 307pt
- \marginparwidth = 4pt 10

\marginparpush = 5pt (not shown) \voffset = Opt

\paperheight = 273pt

Für den Umgang mit Längen gibt es folgende Befehle:

Für den Umgang mit Längen gibt es folgende Befehle:

\settowidth{\Laenge}{ein Text}

ordnet dem Längenbefehl \Laenge die Breite von "ein Text" zu.

Für den Umgang mit Längen gibt es folgende Befehle:

\settowidth{\Laenge}{ein Text}

ordnet dem Längenbefehl \Laenge die Breite von "ein Text" zu.

\setlength{\Laenge}{5cm}

ordnet dem Längenbefehl \Laenge die Länge 5cm zu.

Für den Umgang mit Längen gibt es folgende Befehle:

\settowidth{\Laenge}{ein Text}

ordnet dem Längenbefehl \Laenge die Breite von "ein Text" zu.

 $\left\langle \mathbb{1}_{cm} \right\rangle$

ordnet dem Längenbefehl \Laenge die Länge 5cm zu.

\addtolength{\Laenge}{3cm}

addiert zur aktuellen gespeicherten Länge 3cm.

Für den Umgang mit Längen gibt es folgende Befehle:

\settowidth{\Laenge}{ein Text}

ordnet dem Längenbefehl \Laenge die Breite von "ein Text" zu.

\setlength{\Laenge}{5cm}

ordnet dem Längenbefehl \Laenge die Länge 5cm zu.

\addtolength{\Laenge}{3cm}

addiert zur aktuellen gespeicherten Länge 3cm.

Hier kann statt einer expliziten Längenangabe auch ein (skalierter) anderer Längenbefehl stehen, z. B.

\setlength{\Laenge}{0.7\textwidth}